**«Волшебный мир театра» - мероприятие для детей**

**в рамках Всемирного дня театра.**

 27 марта 2019 г. театралы всего мира отпраздновали День театра. В рамках этого события и в рамках, объявленного президентом, Года театра работники ЦКТ провели для младших школьников, их родителей и учителей мероприятие «Волшебный мир театра». С помощью замечательных ведущих, театральной Маски и затейника-Буратино, наши зрители познакомились с историей появления театра на Руси. Также дети отгадывали рифмованные загадки об огромном количестве профессий, необходимом для функционирования театра и о различных театральных понятиях, таких, как гримёрная, декорации, антракт и др.



 От ребят-зрителей, желающих проявить свой талант, в этот день не было отбоя. И организаторы дважды предоставили пришедшим детям возможность попробовать себя в роли актёров. Сначала ребята разыграли на сцене юмористическую постановку по мотивам, известной всем с детства сказки «Репка».



 Затем на сцене «развернул свою работу» театр теней. Где было необходимо проявить фантазию и пластичность.

 



 Ну, а чтобы закрепить все полученные знания, зрителям было предложено посмотреть небольшой мультипликационный фильм под названием «Театр».

 В завершении мероприятия ведущие поздравили всех зрителей с Всемирным Днём театра и пожелали подружиться с храмом искусств, а в дальнейшем обязательно стать театралом.



А чтобы быстрее это произошло, каждому посетителю раздали в подарок памятку «Если ты идёшь в театр…» (о правилах поведения для начинающих театралов).

  **П А М Я Т К А**

 ***Если ты идёшь в театр…***

* Собираясь в театр, принято одеваться опрятно и нарядно.
* **Нельзя опаздывать к началу спектакля.**
* В гардеробе подай своё пальто гардеробщику, перекинув его через барьер.
* **Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещён.**
* Проходить на своё место следует лицом к сидящим.
* **Садись на то место, которое указано в твоём билете.**
* Во время спектакля нельзя есть, разговаривать, шуршать, ёрзать, играть с номерком. Необходимо выключить мобильный телефон.
* **Сидя в кресле, не клади руки на оба подлокотника.**
* Нельзя покидать зал, пока спектакль не окончился, это неприлично. Да и часто бывает, что последние слова пьесы – самые важные.
* **Выражай благодарность артистам аплодисментами.**

*Посещение театра –*

 *это праздник души.*